

Anja Verbeek von Loewis

Ausbildung

- Studienaufenthalte im Atelier Gisèle d'Ailly in Amsterdam • Grundstudium Europäische und Orientalische Kunstgeschichte an der Universität Bonn bei Heinrich Lützeler, Tillmann Buddensieg, Horst Hallensleben, Justus Müller-Hofstede
- Studium Freie Malerei an der Akademie der Bildenden Künste München bei Prof. Robin Page, Bild & Buch bei Maria Friedrich, Naturwissenschaftliche Zeichnung bei Barbara Ruppel, Maltechnik bei Gebhard Schmidl, Fotografie bei Dieter Rehm, Papiertechnik bei Andreas von Weizsäcker
- Meisterschülerin und Diplom mit Auszeichnung an der Akademie der Bildenden Künste München

Performances

- 2020 'emphasis', Momentmalerei Performance, Städtisches Atelierhaus am Domagkpark
- 2019 'Tanz der Farben' Momentmalerei Performance mit Laura Tiffany Schmid, Sternenhaus, Nürnberg
- 2019 'cycle of life', Momentmalerei Performance mit Frederick Verbeek von Loewis, Städtisches Atelierhaus am Domagkpark
- 2018 'this very other moment No.3', Momentmalerei Performance, Festsaal, Künstlerhaus am Lenbachplatz, München
- 2018 'Echoic', Momentmalerei Performance mit Laura Tiffany Schmid und Hadi Alizadeh im Rahmen von 'Glaube-Liebe-Hoffnung', Neue Aussegnungshalle, Gräfelfing
- 2018 'this very other moment', Momentmalerei Performance, H. Siegmeth, A. Wolf, L. T. Schmid, Atelierhaus Domagkpark
- 2017 'Helenas Odyssee', Momentmalerei Performance, Laura Tiffany Schmid, Jennifer Arnolds, St. Michael, Wolfratshausen
- 2015 'Abbild und Inbild', Momentmalerei Performance, Laura Tiffany Schmid, H.Zöbeley, Halle 50
- 2015 'die wilden 20er', Momentmalerei Performance, Nostalphoniker, Orchester Sinfonietta, L.Schmid, Theatron, Olympiapark
- 2015 'An den Regenwald' Momentmalerei Performance, Badenburger, Nymphenburger Schlosspark
- 1995 'Klangaktionen-Josef Anton Riedl', musikalische Mitarbeit bei Werner Gruber, Akademie der Bild. Künste, München
- 1994 'Interaktive Klangreliefs', Klangperformance von Werner Gruber, musikalische Mitarbeit, Schloss Solitude Stuttgart

Aktivitäten

- 2019 'Kinder treffen Künstler', BBK Kunstprojekt
- 2019 Dozentin 'Energieträger zwischen Himmel und Erde', Akademie der Bildenden Künste, Alte Spinnerei, Kolbermoor
- 2017 Kuration der Ausstellung 'Sesam öffne Dich', im Köskival, München
- 2016/17 Organisation von 'Objects of desire', Halle 50, Städtisches Atelierhaus am Domagkpark
- 2016 Kuration der Ausstellung 'Sesam öffne Dich', im Dachauer Wasserturm
- 2014 Gründung der offenen Inklusionsgruppe 'Sesam öffne Dich'
- 2013 Dozentin 'Inbild und Abbild', Sommerakademie Dachau
- seit 2012 jährliche Arbeitsaufenthalte in Kanada
- 1999 'Inbilder', szenenbestimmende Rauminstallation im Film: Deine besten Jahre von Dominik Graf
- 1995 Assistentin von Nancy Spero und Leon Golub, Salzburger Sommerakademie
- 1991 Zen Praxis, La Gendronnière, Blois
- seit 1997 Mitglied im BBK Bayern
- 1991-97 Mitglied im BBK Nordrhein-Westfalen
- seit 1993 Projektorganisation und kuratorische Tätigkeit in den Domagkateliers
- 1993 Mitbegründerin der Künstlerkolonie Domagkateliers mit Projektorganisation und kuratorischer Tätigkeit
- 1983/92 Schauspiel am Stadttheater Bonn unter Rudolf Noelte und Mitarbeit bei Filmprojekten von Edgar Reitz und F. Schuller

Einzelausstellungen – Auswahl

- 2019 'Weltennetz', Städtisches Atelierhaus am Domagkpark
- 2019 'Im Schatten eines Traumes', DGB Haus München
- 2019 CONTINUUM, Ausstellung und Kino mit Kunstvideos von Jan Verbeek und Momentmalerei-Performance-Filme
- 2018 'Schamanen und andere Reisende', Städtisches Atelierhaus am Domagkpark
- 2014 'Antlitze', Installation, Städtisches Atelierhaus am Domagkpark
- 2013 'Aurora Aurum', Rivoli Art Gallery, Genf, Schweiz (Kat. Birgit Sonna)
- 2011 'mein roter faden', Städtisches Atelierhaus am Domagkpark
- 2006 'und andre Glücklichkeiten', Domagkateliers Haus 38
- 2004 'Inbilder Lichtflieger', Lichthof Pasinger Fabrik München
- 1999 'Break' mit Installation 'Nenne Deine Wörter', Galerie Hubertus Wunschik, Mönchengladbach
- 1999 'Jantar Mantar', Galerie Take away Darmstadt Mathildenhöhe (mit Frank Schillo)
- 1998 'Die blauen Berge sind von sich aus blaue Berge', Schloss Altenburg, Feldkirchen
- 1994 'Yatra', Generalkonsulat der Bundesrepublik Deutschland, Mailand
- 1994 'Alpenglügen', Deutsche Kulturinstitute in Bologna, Padua und Palazzo Albrizzi Venedig
- 1993 'Arbeiten auf Papier', Forum Neue Kunst München
- 1992 'Raumbilder mit Ventilator', 'Auf dem Sprung', Galerie Passage Domagkateliers München
- 1992 'Penthesilea', Botschaft der Bundesrepublik Deutschland, Wien
- 1991 'Inbilder', Galerie Golart München (Kat. Wibke von Bonin)

Gruppenausstellungen – Auswahl

2019 'TiaMuckKlima', Städtisches Atelierhaus am Domagkpark
2019 'Osterspaziergang' Halle 50, Städtisches Atelierhaus am Domagkpark
2018 'Danke es geht uns gut', Galerie der Künstler München
2018 'Kunst im Postkartenformat' K&K, Kunsthaus Raab
2018 'mein roter faden' Installation im Rahmen von 'Die Freiheit erhebt ihr Haupt', Rathausgalerie München (Kat.)
2018 'Liebe ist das, was niemals schläft', Installation bei 'Glaube-Liebe-Hoffnung', St. Johannes der Täufer, Gräfelfing
2018 'here comes the sun', Halle 50, Städtisches Atelierhaus am Domagkpark
2018 'Kiss Kiss-Bussi Bussi', Projektraum Anna Wondrak, Alte Wiedefabrik
2016/17 'objects of desire 2017', Halle 50, Städtisches Atelierhaus am Domagkpark
2016/17 'un.willkommen@eu', DGB Haus München und Am Spreeport, Berlin
2016 'A Tribute to Robin Page', Kunstverein Ebersberg
2015 '65. Bayreuther Kunstausstellung', Kunstverein Bayreuth (Kat.)
2012 'schon auf facebook?', ad acta, Kunstpavillon München
2011 'rote Inbilder', Städtisches Atelierhaus am Domagkpark
2010 '60. Bayreuther Kunstausstellung', Kunstverein Bayreuth (Kat.)
2006 'Tanz', Galerie Ruf, München
2000 'Zeig mir einen Engel', Wilhelm Fabry Museum, Hilden
2000 'Aktuelle Positionen der Bildenden Kunst', Galerie KunstWerk, Frankfurt (Kat. Anne Maier)
1998 '10 Jahre Eins von Hundert', DuMont Kunsthalle, Köln
1995 'Bonner', Staatsmuseum für Gemälde und Skulpturen, Ankara (Kat.)
1994 'Gewalt', Grassi Museum, Leipzig (Kat.)
1993 'Neue Arbeiten', Altes Rathaus Potsdam
1992 'Sequenzen', Manege St. Petersburg (Kat.)
1992 'Raumbild', Installation, 8. Kunstmesse Frauenmuseum Bonn (Kat.)
1991 'Graphische Sequenzen', Künstlerforum Bonn
1986 'All Stars', Künstlerwerkstatt Lothringerstraße 13, München (Kat. Robin Page)

Auszeichnungen

2016 nominiert für den Münchner Kunstpreis 2:1
Seit 2009 Atelierförderung durch das Kulturreferat München
2005 'Archiv der Zeichner', Filu, Auswahl bester Zeichner
1999 'Zeichnungen', in Lürzer's Archive Special
1999 'Fridobald der Gummihund', Rowohlt Verlag, Auswahlliste, Die 25 schönsten deutschen Bücher, Stiftung Buchkunst
1998 'Zeige Dich – 7 Portraits', Jahres-Stipendium Hochschulsonderprogramm
1992 '2. Preis und Sonderpreis für Gestaltung', Bosch
1992-93 Atelierförderung durch das Kulturreferat München
1984-86 Stipendien Ital. Kulturinstitut Köln und Scuola Dante Alighieri, Florenz

Sammlungen, Kunst am Bau

International Conference Center Oasis, Edmonton, Canada • Landesbezirk Bayern • Facility Management Consulting GmbH, München • Notariat Haasen-Basty, München • DZ Bank International, Luxemburg • European Aeronautic Defence and Space Company EADS Ottobrunn • Gemeinde Gräfelfing • Vereinsbank Victoria Bauspar AG, München • Monachia, Stephan Braunfels Bau, Garmischer Straße, München • Siemens, Richard Meyer Bau, München • Bayerische Staatsgemäldesammlungen, München • Hauptverwaltung Landesbausparkasse München • Lufthansa Airplus Frankfurt • Botschaft der Bundesrepublik Deutschland, Wien • Bayerische Wasserkraftwerke, München • Bundesministerium der Finanzen, Bonn • Pater-Rupert-Mayer-Schulzentrum Pullach • Private Sammlungen

Anja Verbeek von Loewis

anja@verbeek-von-loewis.de

Tel. +49 (0) 179 294 894 6

www.verbeek-von-loewis.de

Städtisches Atelierhaus am Domagkpark

Margarete-Schütte-Lihotzky-Str. 30

80807 München

Atelier: Raum M.E.06

